

BRAND BOOK

eliane

eliane



ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

VERSÃO PREFERENCIAL



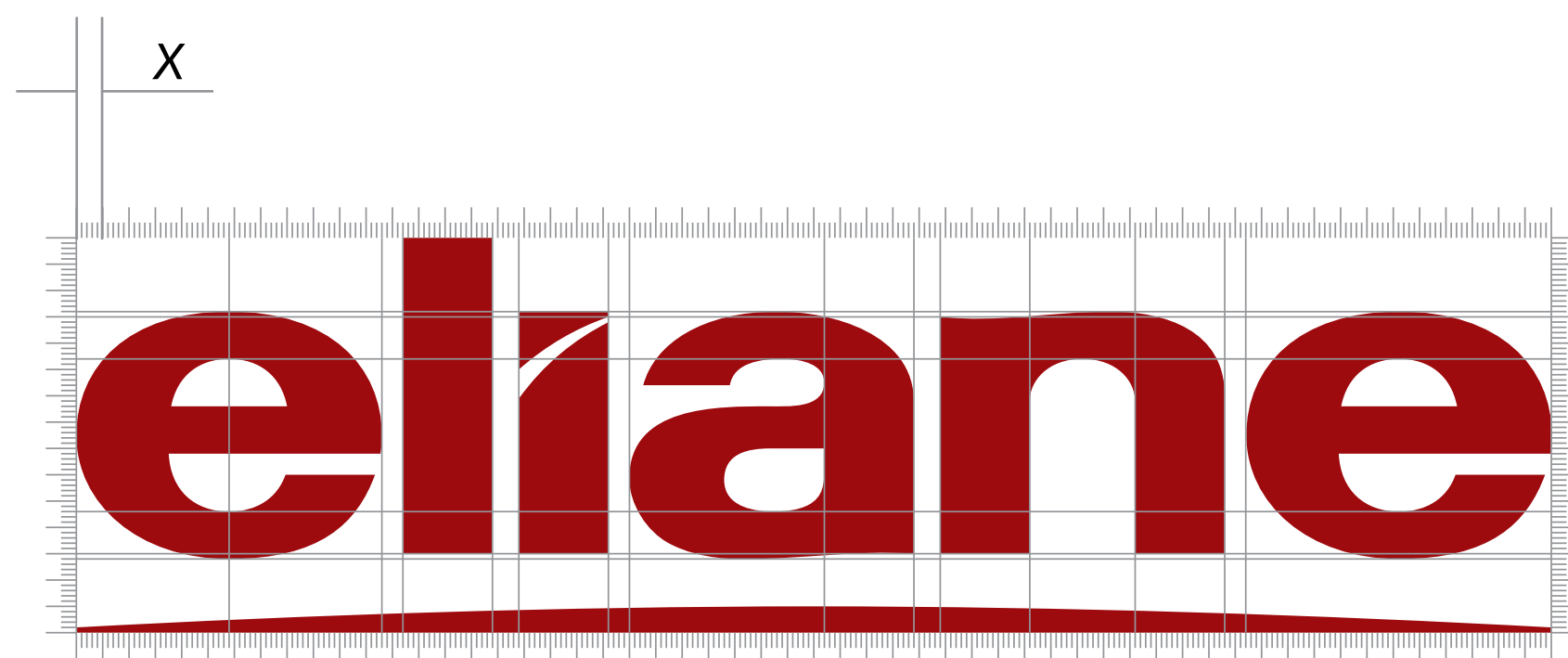
Esta é a versão preferencial da marca Eliane. Ela deve manter suas características gráficas em todos os pontos de contato da marca.

Para os casos em que sejam necessárias variações de cor da marca ou do fundo, é fundamental seguir as regras e orientações deste book.

Em caso de dúvidas, basta entrar em contato com a equipe de marketing da Eliane.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

MALHA CONSTRUTIVA



A malha construtiva tem a finalidade de orientar e organizar todas as medidas e espaçamentos da marca, estabelecendo suas proporções de forma modular através da unidade de medida padrão “X”.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

MALHA CONSTRUTIVA



A marca e assinatura devem manter alinhamento e um distanciamento padrão proporcionando uma sensação visual de equilíbrio e harmonia.

Deve-se respeitar o distanciamento seguindo o módulo ao lado.

Para a assinatura deverá ser utilizada a família de tipos Lato Light Itálico.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

ÁREA DE PROTEÇÃO



A marca deve ter ao seu redor uma área livre equivalente a altura da letra “i”.

Esta área é uma margem de segurança, e não deve conter nenhum texto ou outro elemento gráfico.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

ÁREA DE PROTEÇÃO



A marca deve ter ao seu redor uma área livre equivalente a altura da letra “i”.

Esta área é uma margem de segurança, e não deve conter nenhum texto ou outro elemento gráfico.

A mesma margem de segurança é aplicada para a Marca Corporativa (Eliane S.A.)

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

LIMITE DE REDUÇÃO



Para garantir a reprodução legível da marca, foi estabelecida a redução máxima. Deve-se respeitar a proporção, não podendo haver nenhum tipo de alteração nas respectivas formas e espaçamentos para não comprometer a legibilidade.

Os mesmos limites de redução devem ser respeitados para a reprodução da Marca Ciorporativa Eliane S.A.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

USOS INCORRETOS: DISTORÇÃO



ACHATAR



COMPRIMIR



INCLINAR

As proporções da marca original não devem ser distorcidas em hipótese alguma. Os exemplos ao lado são proibidos.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

USOS INCORRETOS: APLICAÇÃO

APLICAÇÕES COM CONTORNO

eliane

eliane

FALTA DE MARGEM DE SEGURANÇA

eliane

eliane

APLICAÇÃO VERTICAL

eliane

Para que a identidade visual seja preservada, os exemplos de aplicação ao lado são todos incorretos e de utilização proibida.

COR

COR PRIORITÁRIA: VERMELHO ELIANE



Impressos

PANTONE
7427C

CMYK
C0 M100 Y100 K40



Web

RGB
R156 G16 B6

9c1006

A aplicação prioritária da marca será sempre em vermelho sobre o fundo branco ou em branco sobre o fundo vermelho.

COR

COR SECUNDÁRIA: PRETO

eliane

eliane



Impressos

PANTONE
BLACK C

CMYK
C0 M0 Y0 K100



Web

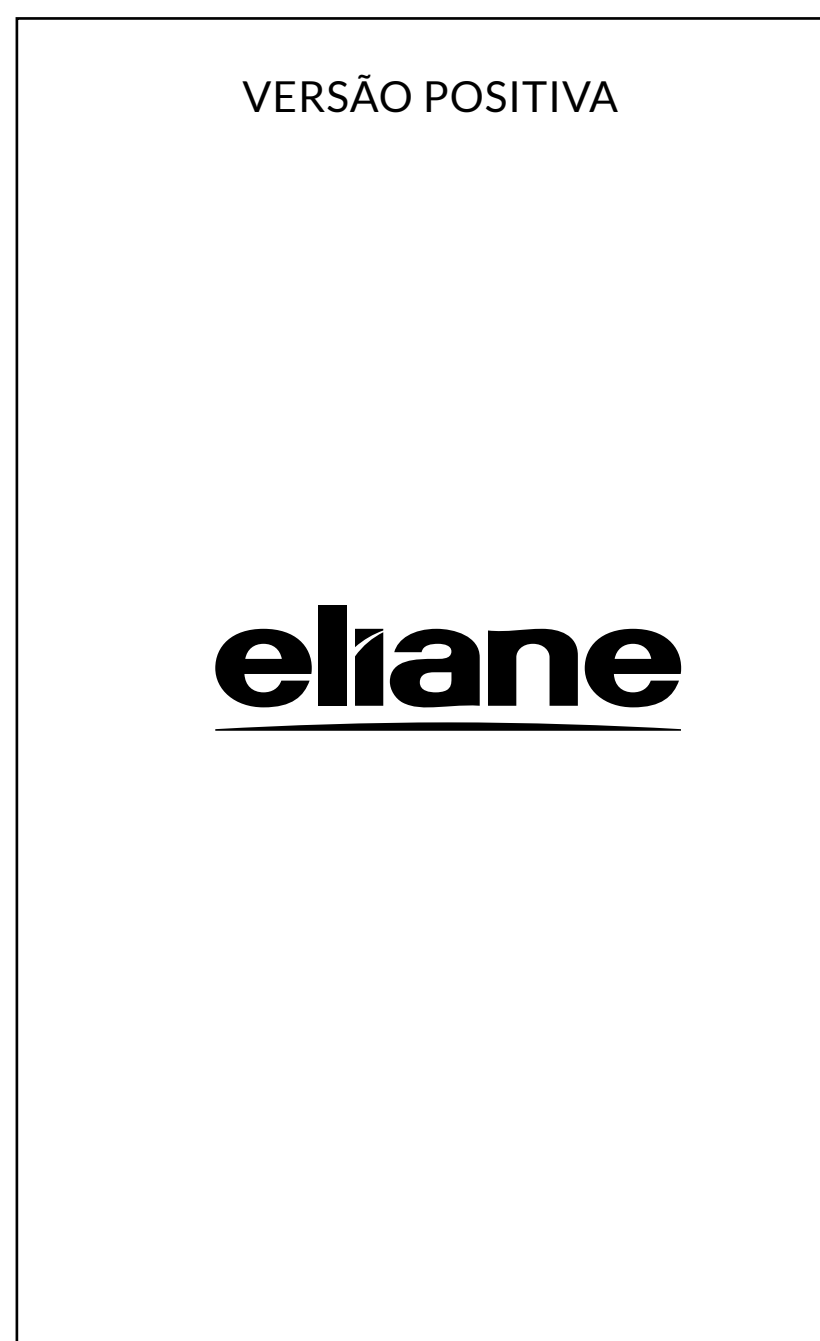
RGB
R35 G31 B32

#231F20

Na impossibilidade de se usar a cor vermelha da marca Eliane, a aplicação será sempre em preto sobre o fundo branco ou em branco sobre o fundo preto.

COR

VERSÃO MONOCROMÁTICA



A marca em positivo e negativo deve ser usada apenas quando existe uma limitação técnica, como ausência de cores, que prejudique a aplicação da versão preferencial.

COR

TONS DE CINZA

VERSÃO SOBRE FUNDO BRANCO

50% BLACK

eliane

VERSÃO SOBRE FUNDOS CINZA

FUNDO: 30% BLACK
MARCA: 80% BLACK

eliane

FUNDO: 50% BLACK
MARCA: BRANCO

eliane

FUNDO: 70% BLACK
MARCA: BRANCO

eliane

FUNDO: 80% BLACK
MARCA: BRANCO

eliane

Quando houver necessidade de atenuar o contraste no layout em algumas peças, a marca pode ser aplicada em tons de cinza.

As opções ao lado mostram variações mais contrastadas e também para baixo contraste, como marcas d'água.

COR

APLICAÇÕES SOBRE FUNDO ESCURO

CORRETO



BRANCO

eliane

50% BLACK

eliane

INCORRETO



eliane

eliane

A aplicação sobre fundos escuros é de uso restrito e deve ser usada apenas quando necessário, como por exemplo, em ambientes digitais.

Somente quando a aplicação na cor preferencial não der clara leitura, a marca deve ser aplicada em BRANCO ou 30% BLACK.

COR

APLICAÇÕES SOBRE FUNDOS COLORIDOS



X USOS INCORRETOS

As aplicações da marca sobre fundos (gráfico ou fotografia) deverá considerar a legibilidade.

A preferência é utilizar o VERMELHO ELIANE. Em fundos onde não garantimos uma leitura adequada, devemos utilizar as versões monocromáticas da marca.

COR

USOS INCORRETOS



A cor original da marca não pode ser alterada de forma alguma.

Para o caso de aplicações sobre fundos coloridos ou em preto e branco, seguir as diretrizes: MARCA - APLICAÇÕES SOBRE FUNDOS COLORIDOS.

TIPOGRAFIA

TIPOGRAFIA

FONTE PRIMÁRIA

Família de fontes

Lato

Lato Light
Lato Light Italic

Lato Regular
Lato Italic

Lato Bold
Lato Bold Italic

Lato Black
Lato Black Italic

Lato é a família de tipos utilizada atualmente pela Eliane.

Ela serve perfeitamente para peças com textos que exijam variações básicas.

O desenho de tipos clean torna o corpo de texto leve. Seu design atemporal garante longevidade.

TIPOGRAFIA

FONTE ALTERNATIVA

Halis Rounded Thin AaBbCcDdEeFfGgH Halis Rounded Thin
Halis Rounded Extra Light AaBbCcDdE Halis Rounded Extra Light
Halis Rounded Light AaBbCcDdEeFfGg Halis Rounded Light
Halis Rounded Book AaBbCcDdEeFfG Halis Rounded Book
Halis Rounded AaBbCcDdEeFfGgHhli Halis Rounded Regular
Halis Rounded Medium AaBbCcDdEe Halis Rounded Medium
Halis Rounded Bold AaBbCcDdEeFfG Halis Rounded Bold
Halis Rounded Black AaBbCcDdEeFf Halis Rounded Black

HALIS ROUNDED SMALL CAP THIN AABBB Halis Rounded Small Cap Thin
HALIS ROUNDED SMALL CAP EXTRA LIGHT Halis Rounded Small Cap Extra light
HALIS ROUNDED SMALL CAP LIGHT AABBB Halis Rounded Small Cap Light
HALIS ROUNDED SMALL CAP BOOK AAB Halis Rounded Small Cap Book
HALIS ROUNDED SMALL CAP REGULAR A Halis Rounded Small Cap Regular
HALIS ROUNDED SMALL CAP MEDIUM Halis Rounded Small Cap Medium
HALIS ROUNDED SMALL CAP BOLD AAB Halis Rounded Small Cap Bold
HALIS ROUNDED SMALL CAP BLACK A Halis Rounded Small Cap Black

Halis Rounded é a família de tipos alternativa. A fonte tem 16 casos, com variações que permitem versatilidade de uso, sem perder sua identidade.

O desenho dos tipos, com arestas levemente arredondadas conversa com as linhas curvas da identidade visual da Eliane.

Ela pode ser utilizada para títulos e subtítulos e também no corpo de texto. Também pode ser aplicada em conjunto com a família Lato, sendo esta última no corpo de texto.

Obs.: o link abaixo mostra a forma de adquirir a fonte.

https://www.fontspring.com/fonts/ahmet-altun/halis-rounded?utm_source=fontsqirrel.com&utm_medium=almost_free_fliy_2col&utm_campaign=Halis+Rounded+90%25+off

TIPOGRAFIA

FONTE DE SISTEMA

Família de fontes
Arial

Arial Light
Arial Italic

Arial Bold
Arial Bold Italic

Unicamente para os casos em que a instalação das fontes primária e alternativa seja impossibilitado para todos os computadores, a fonte universal adotada para corpo de texto e apresentações é a família Arial, por ser de fácil acesso e pelo seu desenho ser neutro, não causando ruídos visuais na identidade visual da Eliane.

CONTATO MARKETING

+55 48 3447 7777

marketing@eliane.com

www.eliane.com

Este guia é de consulta
obrigatória para uso da marca
Eliane em aplicações de caráter
gráfico. Para orientações
de procedimentos em casos
e situações pontuais não
exemplificadas neste guia,
consulte nosso departamento
de Marketing/Comunicação.

eliane